

## **Relatório de fundamentação para Contratação da docente Anabela Ferreira de Sousa para o ano letivo 2017/2018**

A docente Anabela Ferreira de Sousa tem lecionado várias unidades curriculares na ESEV a cursos de Licenciatura desde o ano letivo de 2014/2015 até ao ano presente. Esta docente é Licenciada em Artes Plásticas – Escultura, pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto e Mestre em Artes Plásticas, tendo frequentado ainda o terceiro ano do programa doutoral em Arte e Design. A docente possui um currículo relevante para a sua contratação, do qual se destacam as seguintes atividades:

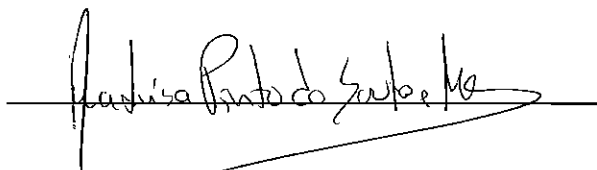
- . Concluiu estágio Multimédia na NUMÉRICA, Produções Multimédia, Lda., em Paços de Brandão, em 2004.
- . É membro do Centro de Investigação i2ADS, Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto desde 2012.
- . Professora na ESEV das unidades curriculares de Técnicas de Representação Rigorosa, Cultura Visual e Projeto de Artes e Multimédia, Webmarketing, Fotografia, Desenho I e Introdução às Artes Plásticas.
- . Organizou Visita de Estudo Museu de Serralves, Porto. Coleção Sonabend; Wolfgang Tilmans e à Galeria Municipal Almeida Garrett, Porto. "P. - Uma homenagem a Paulo Cunha e Silva, por extenso". com a turma do 3º ano de PRP no ano letivo 2015/2016.
- . Organizou Visita de Estudo à exposição Três ao Centro – Livros de Artista, na Quinta da Cruz com a Turma do 1º ano de APM no ano letivo 2014/2015.
- . Professora responsável pelo projeto desenvolvido com alunos da ESEV no âmbito da leção das UC de Fotografia: Projeto "e-books [uh-books]": Photobooks com a School of Arts and Creative Industries da London South Bank University.
- . Leciona Artes Plásticas, Desenho, Pintura e Escultura desde 1999 em diversos ateliers e Museus, tais como, Museu da Quinta de Santiago, Leça da Palmeira, Universidade Sénior da Foz, Porto.
- . A expor desde 1997 com o pseudónimo ana efe, em Galerias e Museus em Inglaterra, Áustria, Itália, França, Espanha e Portugal. Destacando-se exposições como Cinco Séculos do Desenho na Coleção da Faculdade de Belas Artes do Porto, Museu Nacional Soares dos Reis, Porto ou London Art Book Fair, com o colectivo AM Bruno, Whitechapel Gallery, Londres, Reino Unido.
- . Codiretora e Cofundadora do project room sput&nik thewindow, no Porto e conta já com alguns projetos de comissariado e curadoria no seu currículo, destacando-se MUSAO welcome OPORTO, sput&nik thewindow / Masc Foundation 39 DADA Viena, Áustria e Feira de Arte Contemporânea JUSTMAD2, Palestrante Convidada da PRODUCERS DESK, como Codiretora do project room sput&nik thewindow, Madrid, Espanha.
- . Membro e fundadora do coletivo londrino Maximum 10kg e membro do colectivo londrino AM Bruno, que os livros de artista são a sua premissa. É membro e fundadora do colectivo português COLECTOR.
- . Editora de Artes da Revista Rua de Baixo desde 2013.
- . Membro do júri para a melhor curta-metragem, do Shortcutz Porto desde 2010.
- . Coorganizadora e Co curadoria da Exposição integrante do Festival The Timers, Porto em maio 2016.
- . Participou na qualidade de artista plástica no Kunstfestival Grundstein em Maio 2016, em Viena, na Áustria na Bienal da Maia 15' de FAMA, Galeria Extérril, em novembro de 2015 e na exposição coletiva Investida, em junho de 2015 no Project Room Sput&Nik thewindow, no Porto.
- . Conceção da imagem gráfica da exposição coletiva Investida e da exposição BALDIO de Pedro Valdez Cardoso e Rui Effe, ambas no project room sput&nik thewindow, Porto.

Pelo exposto, declaramos que a docente Anabela Ferreira de Sousa possui um currículo plenamente adequado para a função da lecionação das UC que propomos que a mesma leccione, nomeadamente as UC de Artes Plásticas I, Técnicas de Representação Rigorosa, Projeto de Artes e Multimédia aos alunos do curso de Licenciatura em Artes Plásticas e Multimédia e Oficina das Artes III - Fotografia e Oficina das Arte IV – Fotografia aos alunos do curso de Licenciatura em Animação Cultural. Ressalvamos que esta docente tem demonstrado capacidade de trabalho e de profissionalismo, pelo que se propõe a realização de um contrato a tempo parcial, como professora assistente convidada, ficando sob a orientação da professora adjunta Ana Luísa Pinto do Souto e Melo nos termos da alínea a) do nº 7 do artigo 8º do ECPDESP.

Viseu, 12 de junho de 2017



(Professora Adjunta Paula Maria Azevedo Rodrigues)



(Professora Adjunta Ana Luísa Pinto do Souto e Melo)